

SILVANA SINTOW
CLASSICALIA INTERNATIONAL
PROMOTIONS & MANAGEMENT

Schleibingerstrasse 8 - 81669 München - Germany • Tel: + 49-89- 44 21 89 00
sintow@classicalia-international.com • www.classicalia-international.com • Fax: + 49-89- 44 21 89 03

Wolfgang von Zoubek



Licht & Bühnen Designer / Regisseur

Der im österreichischen St. Pölten geborene Wolfgang von Zoubek begann seine Karriere ab Mitte der 80er Jahre als Beleuchtungstechniker bei den Salzburger Festspielen in der Ära von Maestro Herbert von Karajan und Prof. Schneider-Siemssen. Danach machte er die Masterclass als Beleuchter und Bühnenmeister (technischer Direktor) in München und studierte später an der Stanford University Design. Seitdem hat er als freischaffender Bühnenbildner und Lichtdesigner weltweit einen Namen gemacht, den Schwerpunkt seiner Tätigkeit bilden spektakuläre Operninszenierungen, aber auch verschiedene Bühnen- und Fernsehshows und Architekturprojekte.

Mit seinen kreativen und außergewöhnlichen Lichtkreationen versteht Wolfgang von Zoubek es, jeder Produktion eine besondere Ästhetik und Aura zu verleihen, seien es große Opern bei den Festspielen in Salzburg, Bayreuth, Pesaro oder Bregenz oder aufsehenerregende Installationen und Lichtkunstwerke auf allen Erdteilen, u.a. in Monte Carlo, Nizza, Paris, Madrid, Bilbao, Rom, Turin, Neapel, Palermo, Tokyo, Pretoria und Sidney.

Als künstlerischer Partner namhafter Regisseure wie Giancarlo del Monaco, Herbert Wernicke, Jérôme Savary, Pier Luigi Pizzi, Luis Pasqual, Gustav Kuhn, Karoline Gruber, Franziska Serverin, Margarethe Wallmann, Jonathan Eton, Ulrich Peters, Reto Nickler oder Daniele Abbado war und ist von Zoubek an nahezu allen namhaften Opernhäusern und -festivals im In- und Ausland im Einsatz. Zudem hält er regelmäßig Meisterkurse und Lehraufträge für Lichtdesign im Zusammenhang mit Art und Architektur. Sein Wirken im Musiktheater ist auf einer Reihe von DVD-Einspielungen dokumentiert.