

SILVANA SINTOW
CLASSICALIA INTERNATIONAL
PROMOTIONS & MANAGEMENT

Schleibingerstrasse 8 - 81669 München - Germany • Tel: + 49-89- 44 21 89 00
sintow@classicalia-international.com • www.classicalia-international.com • Fax: + 49-89- 44 21 89 03

Dimitris Paksoglou

Tenor



Dimitris Paksoglou wurde in Athen, Griechenland, geboren. Er schlug zuerst eine Laufbahn als Schauspieler ein und studierte an der National Superior School of Drama. Als Darsteller trat er in zahlreichen griechischen Theatern auf, unter anderem an so maßgeblichen Stätten wie dem antiken Theater von Epidauros, dem Griechischen Nationaltheater und dem Athener Megaron.

Dann entschloß er sich zu einem Karrierewechsel und absolvierte ein Gesangsstudium am Nationalkonservatorium Athen bei dem berühmten Bariton Kostas Paskalis und bei Marina Krilovici. Nach seinem Abschluss mit Auszeichnung arbeitete er an verschiedenen Opernbühnen in Frankreich, was zur Folge hatte, dass die Athener Nationaloper ihm aufgrund seines Erfolges im Ausland einen Vertrag als Ersten Tenor des Hauses anbot. Seitdem tritt er an der Griechischen Nationaloper in allen führenden Tenor Partien auf.

Dimitris Paksoglou war bisher an der Nationaloper in Athen zu erleben als Radames, Gustavo III, Des Grieux, Don José (Theatre of Herodes Atticus, Greek Festival), Pinkerton, Alfredo (Athens Festival), Turiddu (auch an der Opera de Saint Etienne), Macduff, Creonte (auch an dem Thessaloniki Opera House), Danilo und Araquil (auch in Saint Etienne).

Eine regelmäßige Zusammenarbeit verbindet ihn mit Errico Frezis, Loucas Karytinis, Alexandros Myrat, Gabriel Chmura, Juanjo Mena, Laurent Campellone, Giancarlo Del Monaco, David Pountney, Myron Michailidis, Lorenzo Marianni, Philippe Forget und Stephen Langridge. 2019 wird er als Adorno in Simone Boccanegra an der Nationaloper in Athen debutieren, sowie seinen ersten Pollione in Norma an der Oper in Rijeka und den Cavaradossi in Tosca im Schwedischen Malmö singen.