

SILVANA SINTOW
CLASSICALIA INTERNATIONAL
PROMOTIONS & MANAGEMENT

Schleibingerstrasse 8 - 81669 München - Germany • Tel: + 49-89- 44 21 89 00
sintow@classicalia-international.com • www.classicalia-international.com • Fax: + 49-89- 44 21 89 03

ANAMARIJA KNEGO

Sopran



Die in Rijeka, Kroatien, geborene Anamarija Knego absolvierte ihr Studium der Flöte und Gesang an der Musikakademie in Zagreb und erhielt ihr Diplom im Fach Operngesang.

Als Solistin am Nationaltheater in Rijeka sang sie die Rollen der Miss Jessel in B. Britzens „The Turn of the Screw“, Tatiana in „Eugene Onegin“, Cleopatra in Händels „Giulio Cesare in Egitto“, Desdemona in Verdis „Otello“. , Mimi in "La Bohème", Alice Ford in "Falstaff", Juliette in Gounods "Romeo et Juliette" und Susanna in "Le nozze di Figaro". 2015 sang sie Tatiana in Krakau, Polen, mit Mariusz Kwiecien als Eugene Onegin.

Für ihre Interpretation von Miss Jessel in "The turn of the screw" gewann sie den Preis der besten weiblichen Opernsängerin in Kroatien ein. Zu ihren weiteren Auszeichnungen zählen der „Štefanija Lenković-Preis“ für ihre Interpretation von Cleopatra in Händels „Giulio Cesare“ (2015/16) sowie in der folgenden Saison 2016/2017 für ihre Dedemona in Verdis „Otello“.

In der Saison 2019/2020 wird Anamarija Mimi und Cleopatra im finnischen Savonlinna singen, sowie Madama Butterfly und Roxanna in „King Roger“ von K. Szymanowski.